

藍の国につぼん！ 琉球藍復活プロジェクト～久米島編～

琉球藍復活プロジェクト

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----|-------|-----|-------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>プロジェクトチームの目的</p> | <p>琉球藍を用いた染織品は全国各地で人気が高く、特に重要無形文化財に指定された久米島紬、宮古上布、喜如嘉芭蕉布では必要不可欠でありながら琉球藍栽培をする農家が激減していることで伝統を継承するにあたり大きな課題となっている。横浜で2027年に開催される国際園芸博覧会の推進課と連携している取組と、自然豊かな久米島の強みをいかし、課題解決と更なる地域活性化を実現することを目的とする。</p> | | | | | | | |
| <p>解決したい課題</p> | <p>・琉球藍の枯渇 ・栽培を通じての島内外の人々との地域交流 ・人口減少(特に若者)</p> | | | | | | | |
| <p>関連するゴール</p> |  | <p>活動期間 令和6年4月～令和7年3月</p> | | | | | | |
| <p>おきなわSDGsアクションプランとの関係性</p> | <table border="1"> <tr> <td>優先課題③</td> <td>③-1</td> </tr> <tr> <td>優先課題⑩</td> <td>⑩-2</td> </tr> <tr> <td>優先課題⑪</td> <td>⑪-1</td> </tr> </table> | 優先課題③ | ③-1 | 優先課題⑩ | ⑩-2 | 優先課題⑪ | ⑪-1 | <p>生まれ育った地域の歴史や文化等を学び、地域への愛着と誇りを持った若者が活躍する社会を実現する。</p> <p>地域の伝統行事や文化に若い世代が参加する機会が増え、次世代への継承を実現する。</p> <p>離島等の魅力を活かした地域間の交流が活発に行われるとともに、住民が安心して生活できる社会を実現する。</p> |
| 優先課題③ | ③-1 | | | | | | | |
| 優先課題⑩ | ⑩-2 | | | | | | | |
| 優先課題⑪ | ⑪-1 | | | | | | | |

活動内容 及び 期待される成果

【久米島高校園芸科生徒と久米島紬の織子と琉球藍の栽培】

- ・琉球藍の挿し木から栽培を行う
- ・苗ができれば庭や畑などで琉球藍の栽培に協力してくれる方を募る

【久米島島内外でのPR活動】

- ・観光施設等で活動のPRに協力してもらう
- ・島内外でのPR活動をする

- ・琉球藍の染織品をさらに魅力的な産業に発展させる
- ・誰もが応援したくなる高校生徒の新たな取り組みとなる
- ・島内のみならず島外との交流でゆいまーる精神が広がる
- ・琉球藍復活プロジェクトは他の地域でのモデルケースとなる
- ・一次産業から6次産業までが実現し「地域×観光×防災」までの新たなソリューションを創造できる

プロジェクトチームのイメージ

